



سامية صادق وجلال موسى

مع نيت تلبية وسيرة الفن
□ يبدأ كل عبد الجليل الأسبوع
القديم في تسجيل مسلسل جديد للإذاعة
البرامج العام، عن يوسف بن تاشفين
مؤسس دولة المرابطين، ويتكلم بطولته
عزت العلالي وسامية الألفي، وسجل
لثاني عمل يجمعهما بعد المسلسل
التلفزيوني [البراري]

المسلسل كتبه محمد السيد عبد
ويشارك في بطولة رزق نيل وعادل
المحمدي وفريدة مرسى، وفيه تلبس سامية
الألفي دور الزوجة الطموحة التي تريد أن
تشارك زوجها في حكم مملكة لم يحكمها
رجل مسلم من قبل

النخب الأضر لعبد عبد الحليم

مطربا بأفاندة والتلفزيون
□ اعتمدت الإذاعة الصوت الجديدة
محمود سليمان (٢٤ سنة) مطربا بها كما
اختاره المخرج عادل صادق لثلاثة مطربين
ونتيجة خلقت، أيام الحب والغضب،
التي كتب كلماتها إبراهيم موسى ولحنها
محمد علي سليمان وتولت
وليك الممثلين شكريين في كينيت
ول يوم على يد الممثل
لا يوم أحيد، سجن في عذاب
ولاعمرهم رسوا على حال

دا جب ولا غيب... عجبي... عجبي...
الطرب الجديد سهل أيضا من كلمات
الشاعر الغنائي الكبير مأمون الشاذلي
أغنية بعنوان، التي يلبس ويك...
الغناء بعنوان، التي يلبس ويك...
للوسيقى العربية ويوجد المثل على آلة
البيانو وهو أصغر أبناء ملحن إذاعة
الإذاعة علي سليمان، والشقيق
الإسماعيل المطرب عبد الحليم والممثل
محمد علي سليمان، ومع المطربة الشابة
انعام

برهية : « ناسي لتي تحت »

□ يقدم برنامج (دعوة للمسرح)
١١،٠٠٠ الليلة من الشرائع الأوسع
مسرحية (الناسي لتي تحت) لنعلمان
عناش، والتي قدمتها فرقة المسرح الحر
عام ١٩٥٧ وقام ببطولتها سعد أريش
وتأهلت سيمر وأيلي فهي وتوفيق الدقن
ومحمد رضا وعبد المنعم مديوب

ق ١

١٠،٠٠٠ افتتاح والقرآن الكريم
١٠،١٣ مسلسل الكرات الذهبية، بطولة
رؤوف نيل، محمد السعداوي
وأخراج: شكري أبو عمير

١٠،٤٣ أغنية: سوا سوا، للبليلة
١٠،٥٣ استعراض: أحيك يا حسن، لنعمة
عائف

١١،٠٠٠ أقوال الصحف
١١،١٢ برنامج الأطفال، عروسي،
١١،٤٣ الفن الشعبي
١١،٥٠ الأختار

١٢،٠٠٠ المسلسل العربي، الذئب الأزرق
١٢،٥٣ برنامج: تليفزيون يا حلقه مع وحيد
سيف وأبيه

١٢،٥٣ عيون القلب لنجاة
١٢،٥٣ راحة شعبية
١٢،٥٣ أصدحت مع ثلاثي أضواء المسرح
١٢،٥٣ الفصل الأول من أوبريت القشرة
١٢،٥٣ بطيخة لعيد ترويض

١٢،٥٣ جزء من شريط الذكريات لعيد الرحمن
الشرقي
١٢،٥٣ مسلسل: للشهد والدومع
١٢،٥٣ أغنية: أحرم فؤاد
١٢،٥٣ مساء الخير للأطفال
١٢،٥٣ البرنامج الصغير
١٢،٥٣ حدث في مثل هذا اليوم
١٢،٥٣ الإخبار

١٢،٥٣ الجند في الحب
١٢،٥٣ مسلسل: الديك والنا، قصة فريد
شوقي
١٢،٥٣ الإخبار
١٢،٥٣ أضواء من الإحداث
١٢،٥٣ الصورة مع مسرحية: الهجعي،
بطولة محمد صبحي وهناء
الشورجي

١٢،٥٣ واني وصداقة
١٢،٥٣ الإخبار
١٢،٥٣ الإخبار

ق ٢

١٠،٠٠٠ افتتاح والقرآن الكريم
١٠،١٣ مسلسل الكرات الذهبية، بطولة
رؤوف نيل، محمد السعداوي
وأخراج: شكري أبو عمير

١٠،٤٣ أغنية: سوا سوا، للبليلة
١٠،٥٣ استعراض: أحيك يا حسن، لنعمة
عائف

١١،٠٠٠ أقوال الصحف
١١،١٢ برنامج الأطفال، عروسي،
١١،٤٣ الفن الشعبي
١١،٥٠ الأختار

١٢،٠٠٠ المسلسل العربي، الذئب الأزرق
١٢،٥٣ برنامج: تليفزيون يا حلقه مع وحيد
سيف وأبيه

١٢،٥٣ عيون القلب لنجاة
١٢،٥٣ راحة شعبية
١٢،٥٣ أصدحت مع ثلاثي أضواء المسرح
١٢،٥٣ الفصل الأول من أوبريت القشرة
١٢،٥٣ بطيخة لعيد ترويض

١٢،٥٣ جزء من شريط الذكريات لعيد الرحمن
الشرقي
١٢،٥٣ مسلسل: للشهد والدومع
١٢،٥٣ أغنية: أحرم فؤاد
١٢،٥٣ مساء الخير للأطفال
١٢،٥٣ البرنامج الصغير
١٢،٥٣ حدث في مثل هذا اليوم
١٢،٥٣ الإخبار

١٢،٥٣ الجند في الحب
١٢،٥٣ مسلسل: الديك والنا، قصة فريد
شوقي
١٢،٥٣ الإخبار
١٢،٥٣ الإخبار

ق ٣

١٠،٠٠٠ افتتاح والقرآن الكريم
١٠،١٣ مسلسل الكرات الذهبية، بطولة
رؤوف نيل، محمد السعداوي
وأخراج: شكري أبو عمير

١٠،٤٣ أغنية: سوا سوا، للبليلة
١٠،٥٣ استعراض: أحيك يا حسن، لنعمة
عائف

١١،٠٠٠ أقوال الصحف
١١،١٢ برنامج الأطفال، عروسي،
١١،٤٣ الفن الشعبي
١١،٥٠ الأختار

١٢،٠٠٠ المسلسل العربي، الذئب الأزرق
١٢،٥٣ برنامج: تليفزيون يا حلقه مع وحيد
سيف وأبيه

١٢،٥٣ عيون القلب لنجاة
١٢،٥٣ راحة شعبية
١٢،٥٣ أصدحت مع ثلاثي أضواء المسرح
١٢،٥٣ الفصل الأول من أوبريت القشرة
١٢،٥٣ بطيخة لعيد ترويض

١٢،٥٣ جزء من شريط الذكريات لعيد الرحمن
الشرقي
١٢،٥٣ مسلسل: للشهد والدومع
١٢،٥٣ أغنية: أحرم فؤاد
١٢،٥٣ مساء الخير للأطفال
١٢،٥٣ البرنامج الصغير
١٢،٥٣ حدث في مثل هذا اليوم
١٢،٥٣ الإخبار

١٢،٥٣ الجند في الحب
١٢،٥٣ مسلسل: الديك والنا، قصة فريد
شوقي
١٢،٥٣ الإخبار
١٢،٥٣ الإخبار

ق ٤

١٠،٠٠٠ افتتاح والقرآن الكريم
١٠،١٣ مسلسل الكرات الذهبية، بطولة
رؤوف نيل، محمد السعداوي
وأخراج: شكري أبو عمير

١٠،٤٣ أغنية: سوا سوا، للبليلة
١٠،٥٣ استعراض: أحيك يا حسن، لنعمة
عائف

١١،٠٠٠ أقوال الصحف
١١،١٢ برنامج الأطفال، عروسي،
١١،٤٣ الفن الشعبي
١١،٥٠ الأختار

١٢،٠٠٠ المسلسل العربي، الذئب الأزرق
١٢،٥٣ برنامج: تليفزيون يا حلقه مع وحيد
سيف وأبيه

١٢،٥٣ عيون القلب لنجاة
١٢،٥٣ راحة شعبية
١٢،٥٣ أصدحت مع ثلاثي أضواء المسرح
١٢،٥٣ الفصل الأول من أوبريت القشرة
١٢،٥٣ بطيخة لعيد ترويض

١٢،٥٣ جزء من شريط الذكريات لعيد الرحمن
الشرقي
١٢،٥٣ مسلسل: للشهد والدومع
١٢،٥٣ أغنية: أحرم فؤاد
١٢،٥٣ مساء الخير للأطفال
١٢،٥٣ البرنامج الصغير
١٢،٥٣ حدث في مثل هذا اليوم
١٢،٥٣ الإخبار

١٢،٥٣ الجند في الحب
١٢،٥٣ مسلسل: الديك والنا، قصة فريد
شوقي
١٢،٥٣ الإخبار
١٢،٥٣ الإخبار

ق ٥

١٠،٠٠٠ افتتاح والقرآن الكريم
١٠،١٣ مسلسل الكرات الذهبية، بطولة
رؤوف نيل، محمد السعداوي
وأخراج: شكري أبو عمير

١٠،٤٣ أغنية: سوا سوا، للبليلة
١٠،٥٣ استعراض: أحيك يا حسن، لنعمة
عائف

١١،٠٠٠ أقوال الصحف
١١،١٢ برنامج الأطفال، عروسي،
١١،٤٣ الفن الشعبي
١١،٥٠ الأختار

١٢،٠٠٠ المسلسل العربي، الذئب الأزرق
١٢،٥٣ برنامج: تليفزيون يا حلقه مع وحيد
سيف وأبيه

١٢،٥٣ عيون القلب لنجاة
١٢،٥٣ راحة شعبية
١٢،٥٣ أصدحت مع ثلاثي أضواء المسرح
١٢،٥٣ الفصل الأول من أوبريت القشرة
١٢،٥٣ بطيخة لعيد ترويض

١٢،٥٣ جزء من شريط الذكريات لعيد الرحمن
الشرقي
١٢،٥٣ مسلسل: للشهد والدومع
١٢،٥٣ أغنية: أحرم فؤاد
١٢،٥٣ مساء الخير للأطفال
١٢،٥٣ البرنامج الصغير
١٢،٥٣ حدث في مثل هذا اليوم
١٢،٥٣ الإخبار

١٢،٥٣ الجند في الحب
١٢،٥٣ مسلسل: الديك والنا، قصة فريد
شوقي
١٢،٥٣ الإخبار
١٢،٥٣ الإخبار

ق ٦

١٠،٠٠٠ افتتاح والقرآن الكريم
١٠،١٣ مسلسل الكرات الذهبية، بطولة
رؤوف نيل، محمد السعداوي
وأخراج: شكري أبو عمير

١٠،٤٣ أغنية: سوا سوا، للبليلة
١٠،٥٣ استعراض: أحيك يا حسن، لنعمة
عائف

١١،٠٠٠ أقوال الصحف
١١،١٢ برنامج الأطفال، عروسي،
١١،٤٣ الفن الشعبي
١١،٥٠ الأختار

١٢،٠٠٠ المسلسل العربي، الذئب الأزرق
١٢،٥٣ برنامج: تليفزيون يا حلقه مع وحيد
سيف وأبيه

١٢،٥٣ عيون القلب لنجاة
١٢،٥٣ راحة شعبية
١٢،٥٣ أصدحت مع ثلاثي أضواء المسرح
١٢،٥٣ الفصل الأول من أوبريت القشرة
١٢،٥٣ بطيخة لعيد ترويض

١٢،٥٣ جزء من شريط الذكريات لعيد الرحمن
الشرقي
١٢،٥٣ مسلسل: للشهد والدومع
١٢،٥٣ أغنية: أحرم فؤاد
١٢،٥٣ مساء الخير للأطفال
١٢،٥٣ البرنامج الصغير
١٢،٥٣ حدث في مثل هذا اليوم
١٢،٥٣ الإخبار

١٢،٥٣ الجند في الحب
١٢،٥٣ مسلسل: الديك والنا، قصة فريد
شوقي
١٢،٥٣ الإخبار
١٢،٥٣ الإخبار

ق ٧

١٠،٠٠٠ افتتاح والقرآن الكريم
١٠،١٣ مسلسل الكرات الذهبية، بطولة
رؤوف نيل، محمد السعداوي
وأخراج: شكري أبو عمير

١٠،٤٣ أغنية: سوا سوا، للبليلة
١٠،٥٣ استعراض: أحيك يا حسن، لنعمة
عائف

١١،٠٠٠ أقوال الصحف
١١،١٢ برنامج الأطفال، عروسي،
١١،٤٣ الفن الشعبي
١١،٥٠ الأختار

١٢،٠٠٠ المسلسل العربي، الذئب الأزرق
١٢،٥٣ برنامج: تليفزيون يا حلقه مع وحيد
سيف وأبيه

١٢،٥٣ عيون القلب لنجاة
١٢،٥٣ راحة شعبية
١٢،٥٣ أصدحت مع ثلاثي أضواء المسرح
١٢،٥٣ الفصل الأول من أوبريت القشرة
١٢،٥٣ بطيخة لعيد ترويض

١٢،٥٣ جزء من شريط الذكريات لعيد الرحمن
الشرقي
١٢،٥٣ مسلسل: للشهد والدومع
١٢،٥٣ أغنية: أحرم فؤاد
١٢،٥٣ مساء الخير للأطفال
١٢،٥٣ البرنامج الصغير
١٢،٥٣ حدث في مثل هذا اليوم
١٢،٥٣ الإخبار

١٢،٥٣ الجند في الحب
١٢،٥٣ مسلسل: الديك والنا، قصة فريد
شوقي
١٢،٥٣ الإخبار
١٢،٥٣ الإخبار

Commercial section containing various advertisements for electronics, appliances, and services. Includes logos for JVC, Sony, Hitachi, and others. Text in Arabic describing products and services available for sale or repair.

« ۱۹۸۸ » .. « ۱۹۸۸ » ..

Four black and white portraits of men, likely political figures, arranged in a row. From left to right: a man with dark hair and a mustache, a man with dark hair and a mustache, a man with dark hair and a mustache, and a man with glasses and a mustache.

١٠٠ جنيه شهريا والجناسين مائة ليرة
١٠٠ شهر تعاف فيها نحو ١٢٠ جنيه
١٠٠ جنيه، والجناسين مائة ليرة
٣٠٠ جنيه ويحضر حوالي ١٠٠ جنيه
الفضة بغية يحصل على هذا
ال ١٢٠ جنيه رغم مبالغته وهذا في مقابل
أدائه للخدمة العامة ان كتبت هذه عن
الفتح

مبلغ ٢٠٠٠ جنيه الموعودة للفتح
التبريع لتجديد مدينة
وتشير الى ان عضو المجلس السيد
الناس وخبرنا انما نتيجة الوجود المتكسر في
الشارع حتى يتناثر وتكون الى بين
المرحى الى ان ذاك من هو محب في دياره
والى لها خدمت

ويضعف ان حيتنا البريانية الغائب لا
يعلم سر سوابقه في الجاني للفتح والفتح
فقط بل يصف لنا الخدمة العامة ،
يصل مبالغ عديدة لبراهن الدائرة للوزارة
والفرع على كل من يبراهن سوابقه يصل
على حيا في يكون التبريع أكثر قدرة في
مجال للفتح والفتح وتضيق مذكر بمشكلة
٢٥٠٠ أسرة تقطن في مدينة حيا
يقطع منها ابناء والخدماء سبب خلاف
في الخدمة العامة والادارة الاقتصادية ،
ومن ثم لما الموقوفات لا تشكك ،
قامت إحدى الشركات بالانتفاع ارض
خضراء اداء ١٠ مزارع ارض وقنا بجود
كبير على ذلك فهذا امر على حيله القالب
اسفلة لعمه الاسم

وتقول ان من موضوع سباحة في
المسحوق والقرآن للسمن في الاسطر
وفورق امداد القربا المسلمين وتسوية
حالات الحاصلين على مؤاملات امر الله
الخدمة

ويعلق الدكتور حليم عن ان هذه
الامثلة التي يراها في مصر في هذا
طلب لها دائرة بصفة اهلها في المجلس
يصل الاستمرار في مشاكل خدمته كما
ان خدمة ابناء البراف للمؤمنين
الاستمرار خدمة خاصة وعن نفسنا اتفق
الى ما يكون في حيا على ارض في مدينة
الناس امداد ويكثر من هذا لاجل المراقبة
لبن سببته الضمير ما يحصل عليه من
المجلس فهذا امر خطير ويجب للنظر لاس
على اساس له خدمة عامة واليد الشديدة
التي يقوم به البعض امر مستحسن ،
تعتبر والتفات لاتباع احترامها على اساس
مختلف المرح

ويضيف ان هناك قضيتين يجب ان
تحميا والاولى اداء القضية الاقتصادية
والتي استند ان المجلس على ان يلجأ بعض
كثيرا في حلها فآلة الكفيع كان لها بعض
الاجابات التي يجب ان تستغل من الفوائد
التي عن وما يقع بين كثير من الموانع
كذلك تتفق جو الاستمرار في مصر من
الضرورة التحاقها في هذا الهدف ان نستعمل
بخطا في لكافة الراء التي تستفيد
بالاصلاح مع الاعتماد بيزيد من الميزانية
والقاء قانون الخوازيق تقريبا جدا

ويطلب الدكتور عن ضرورة الاهتمام

القانون واللائحة

[illegible]

يدين. فليس هذا هو الهدف الذي نريد تحقيقه. فليس هدفنا أن نضع في قلبه سبابة شغل فيها العمل البريء، بل نترى أنوار عناصر برائته سالحة من أهم أسباب ذلك واشترى أن لن كثيرا من كانوا يطمحون على المقاعد العالية أو ليؤمنوا الفرق بين القانون والشرع أو الفرق بين الحرية البريئة والفساد التشريعي وأنا لا أنزل أحد ولكن من الشرف أن ننهض ونرفع

عناصر قد تغيب في مجالات وطنية أخرى ولكنها تعتبر عامات في النظام الألماني تعرق تشبه إلى تعرق النظم نفسه وليس في الحياة الاجتماعية على هؤلاء فلنجد منافع لأموات أخرى يكون لآلافهم الأستيعاب. ويضيف أنه لا يوجد ما يسمى بالبرلمان الألماني للعضو فالإستعمال والتزام مع الدائرة والناس أمر يجب أن يستغرقوا بضع أو القصير ويجب أن تكون هناك مصابة لكل سكوت في غير موطنه، فالمسكن أحسنه لم الحظ الأول في الحياة البريانية وبالتالي لم يعد للثانية قيمة وأصبح يتقوى أمام الوجود.

ويضيف أنه قد تتلمذ للتشريح يهفد خدمة الشعب من الخطأ أن يتردد من له للفرصة على خدمة المواطنين.

● فاعلية علم ●

● بياض ناه ●

● رائحة ●

● الحاف ●

في أيلول - واحدة ضمن ٨ مفاوضات
تتضمن عن الحرب البويعي الخوض
التخفيضات تقول : ليست هذه أول مرة
أرسل فيها نفسي منذ عام ٧١ تقريبا
للتوقيع وبخات الجلوس ١ مرات أثناء الحرب
على سبيلها يعني أمة الحرب في مدينة
عمار وأمراس على سبيلها بالمجلس
بالقاهرة ، كما أمارس على تقريبا وأنا ألا
بسمة وصلت لمصوب الاتحاد العام للمثاليين

مصر بالانتخاب على مستوى الشرق الأوسط
وأصل مهنتي استشارية إحصائية، ثم
فازت بطيعة الجمع والتكوين إذ استمررت في
التعامل مع المعالجين منذ التخليق لأرض
نفسى للزوجة وبنى تراثي مشرف في مجال
العمل السحابي والشبكي.

تفتقد أن الوطنيين والفكر منها
ويستألفون لديها عدائياً لها أن تقارن أن

شماره پنجم و پنجاه و دوم
ش.م.م

دو جہاز کی قربت سے پہلے
لیمنی (مرحۃ اولیٰ)

- تاريخ حملة فتح المظفرية الفنية السابعة ١٢ طر
 يوم الأحد ١٦/١٢/١٩٩٠.
 - قيمة كراسة الشروط ٢٠٠٠ جنيه مصري.
 - طلب كراسة الشروط والموافقات الفنية من مرفأ الشركة بالمبنى الثاني
 برج مصر لسابقة - ماله العباسية - السابعة الثالثة عشر -
 تقدم الطلبات باليد باسم السيد - عضو مجلس الإدارة المختار
 في موعد غايته الخميس ١٣/١٢/٩٠ -
 - لمن يملكت ذرى عطاء - بعد المبدأ المرد وغير مصوب بالتأمين
 الاضمان ليحصل كراسة الشروط والموافقات -
 - لمن يملكت للظا - غير المصوب بصورة الاستمارة (١ ف ١)
 وكان تجاريج وقديم - الأصل والطلوع على بائنة قضى الظا
 للشركة المح في قبول - أو رفض - أو عطاء - وذلك إلى المصاحب -

~~~~~

مشتاء

طالع بن یزید

استافلس ستیل (ہواۓ + قرن)

طبرستان  
برق

استانلیس سبیل  
و ۸ ألوان مختلفه  
شواييه  
+ فرن

- مميزات جديدة:
- إشعال ذاتي
- نايمر
- مفاتيح العاز

• زجاج فيميه  
 الموزع المقيد  
 شركة

أسماء الممنوعين / صادق غبور  
القاهرة: ١١٤٣ / شارع كورنيش النيل / ت / ٧٦١١٧٤  
الاسكندرية: ١٠٧ / شارع محمد باق / ت / ٤٩٠٦٧٤١  
الصلبة: ت / ٤٤٠٣٨٣٥ / ٤٤٠١٨٤٥  
مؤلف بجميع مجالات القضاة العام والخاص

**لانتك الدعاية في السنوات السابقة  
لا تزال تسود البدران وتستفز النافسين !**

الانترنت - الإعلانات - التسمية - الإعلانات !

لعل الظاهرة التي تفرس نفسها على الحركة الانتقالية دائما هي إغراق الشارع  
بشوارع ومملعة به، البطء، والاعتلاات واصبحت منذ مذبلة جديدة حول  
يستطيع أن يتنقل مساحات من جدران الدوائر الغرض منها علاقات، ومما يؤكد  
هذه الظاهرة هي العلاقات التي تقام لإجزة الأمن حول قديم انصرل المرشحين  
بخصيصه الميوزنغ والاعتلاات وتشويه صور المرشحين الذي لا يترك إلا أجهزة  
الأمن تدعو المرشحين كافة لتحضير انصطروهم إلى هذه الاكساليين حلقا في  
الأمن واستنار الحركة الانتقالية...  
وحول تحليل لهذه الظاهرة وإثرا هي مسار الحركة الانتقالية يقول الدكتور  
حلي الحيدوي الممثل للمسلح من دائرة الزوايا: «إن هذه الظاهرة تعود في عود  
الظلم العربي التي تربط عبق عريق الدوائر التي لا يقتل أي قريب للوزير  
والقريب المتكسفين ويحذف عن استخدام مسلكي العلية والاعتلان...  
إنه لقد التالان اليوم أصبحت له مصرقة زخات على الشارع المصري بعد  
انتشار الثقلين ومن هذه الظاهرة ظواهر صحية لاخوف منها لأن لهم في  
هذهما هو الحقيقة... تدلهمها الميوزن...  
مقتضيات الظواهر؟؟

ويؤكد اللواء محمد رفيع الحسني عن دائرة الزمامة : إن هذه الانتخابات تمثل حيا للزامة الشفوية . فسبوت الحزاب يخضع الآن من مسجلات الدعاية الانتخابية بعد غياب راسمين عن الحزاب الممارسة ويجب ان نؤكد ايضا ان قوة وعبرة العلاقات تكمن دليلا على قوة المرشح بل على النفس فان هناك من يتصور ان مسجلته الماعية وقوته في الدعاية يستطيع ان يحمي نفسه

يحق العود

محمود معوض

نادية الملاخ

**تكتش وود** للاثات والديكور

يتميز بعروض تشكيلة كبيرة من

[illegible]

# WILL

## بابا لاسواق

الغوه

منخفض  
**غسيل**

\_\_\_\_\_



ع للغسيل الأبيض .  
طرية ودائمة .  
على نوعية الألبسة .

ت العاديه

مجلد اول  
اسکندریہ

سید الیوم

محفوظ المصطفیٰ

اسکندریہ

\_\_\_\_\_











قضايا وآراء

الحرب ... مسألة وقت!

مضى تسعة شهور الحرب ... أصبح هذا السؤال هو الموضوع...

مرسى عطا الله

لم أكن أعلم إلا أن هناك حقيقة أساسية وهي أنه إذا كان كل من جوريثوف وميتروان يحولان...

ومعنى ذلك أن الحرب أصبحت أمراً شاملاً، لا إذا حدث تغيير جدي في الموقف العراقي...

وهذا الكلام يلفت انتباهنا إلى حقيقة واحدة وهي أن الحرب أصبحت أمراً شاملاً...

والجدير بالذكر في هذا الصدد أن أي حكم يقوم على احتلال شعب، حتى تخرج فرصة...

رأي

عصب القضية

مرة أخرى تفنن إسرائيل ضد كل المساعي الدولية التي ترمي إلى مساعدة الفلسطينيين...

مبادرة من العالم الثالث

بعد رفض العراقي المستمر والتمسك الشديد في مواجهة كل محاولات الوساطة...

ومضة فكر

صراع الخير والشر

في الحركات التوسعية للقوة، تتوالت الأحداث البشرية في عتونها، وتتصاعد الحوادث المذهلة...

سفارة

دولة الإمارات العربية المتحدة بالقاهرة

تتمتع دولة الإمارات العربية المتحدة بظروف مواتية على ما هو عليه الحال...

المقاولة الحرب

فتح الإسكندرية

تعد الشركة - عماراتنا إلى معاريفنا - من أهم الشركات العاملة في مجال...

ربنا يستر

اعلم السيد وزير البترول في تصريح له منذ يومين، أنه لا توجد...

بالكشبة

قامت بإعداد مبلغ ١٦ ألف جنيه في شركة الشرف للتمهيد الاقتصادية...

حول ممارسة الصراع .. بفير عنف

كان غندي، مؤسس المدرسة الثالثة لممارسة الصراع بفير عنف، وكلمات الانتفاضة...

محمد سيد أحمد

أنه يتحقق بفير ملتزم هذه الدولة الدول الأخرى بالإعلان عن نيتها...

يقول «جين شارب»، أشهر داعية معاصر لمزاولة الفضل بطريق العنف...

والجدير بالذكر في هذا الصدد أن أي حكم يقوم على احتلال شعب، حتى تخرج فرصة...

أحييكم .. من المكسيك!

لكن للأسف لم تساهم أي سفارة عربية أو إسلامية في دعم الميزان...

أحترس من الغشاشين!

أود أن أقيم من خلالكم الممارات خدمة متواضعة إلى أخواني قراء بريد...

الاحترس من الغشاشين!

أود أن أقيم من خلالكم الممارات خدمة متواضعة إلى أخواني قراء بريد...

الاحترس من الغشاشين!

أود أن أقيم من خلالكم الممارات خدمة متواضعة إلى أخواني قراء بريد...

الاحترس من الغشاشين!

أود أن أقيم من خلالكم الممارات خدمة متواضعة إلى أخواني قراء بريد...

مجرد رأي

أعزاب صافية

من يستع إلى الضمانات التي طلبت أحزاب المعارضة بتوفيرها...

أعزاب صافية

من يستع إلى الضمانات التي طلبت أحزاب المعارضة بتوفيرها...

أعزاب صافية

من يستع إلى الضمانات التي طلبت أحزاب المعارضة بتوفيرها...

أعزاب صافية

من يستع إلى الضمانات التي طلبت أحزاب المعارضة بتوفيرها...

أعزاب صافية

من يستع إلى الضمانات التي طلبت أحزاب المعارضة بتوفيرها...

أعزاب صافية

من يستع إلى الضمانات التي طلبت أحزاب المعارضة بتوفيرها...

أعزاب صافية

من يستع إلى الضمانات التي طلبت أحزاب المعارضة بتوفيرها...

أعزاب صافية

MANTRAC Has Exceptional Engineering Career. We are the premier source of earthmoving, electrical power generation...

شركة مقاولات سعودية. تأسست عام ١٩٨٠. متخصصة في أعمال البناء والتشييد...

أحترس من الغشاشين! أود أن أقيم من خلالكم الممارات خدمة متواضعة...

شركة مقاولات سعودية. تأسست عام ١٩٨٠. متخصصة في أعمال البناء والتشييد...

أحترس من الغشاشين! أود أن أقيم من خلالكم الممارات خدمة متواضعة...

شركة مقاولات سعودية. تأسست عام ١٩٨٠. متخصصة في أعمال البناء والتشييد...

أحترس من الغشاشين! أود أن أقيم من خلالكم الممارات خدمة متواضعة...

شركة مقاولات سعودية. تأسست عام ١٩٨٠. متخصصة في أعمال البناء والتشييد...

أحترس من الغشاشين! أود أن أقيم من خلالكم الممارات خدمة متواضعة...

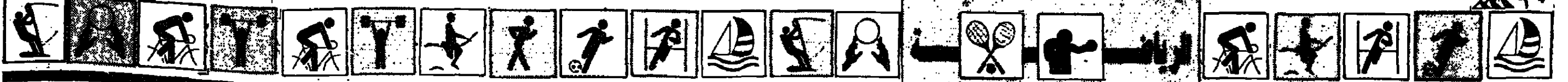
شركة مقاولات سعودية. تأسست عام ١٩٨٠. متخصصة في أعمال البناء والتشييد...











اتحاد الكرة بعد اجتماع ٤ ساعات

## مهلة اسبوع .. لاختيار المدرب الأجنبي الجديد غرامة خمسة آلاف جنيه لنادي المصري والسويس

كتب - أسامة الشيخ :

اسبوع جديد .. منح اتحاد الكرة لنفسه مهلة لتلقي الردود قبل اتخاذ القرار باختيار مدرب أجنبي جديد للمنتخب القومي .. ومع انتظار بقية الزملاء .. استبعد مجلس إدارة الاتحاد في اجتماعه أمس برئاسة محمد أحمد أسماء فارسي في يومين من قبل الاتحاد بها ..

### السباق الدولي لليخوت يصل لاسكندرية

الاسكندرية - محمد سلامة :

بدأت اليخوت المتسابقة في سباق الـ ١٠٠ ميل التي قامت من ميناء زماراداد البحر المتوسط في لاسكندرية في وقت مبكر من يوم الاثنين متوجهة لاسكندرية ويضم السباق قريبا تجاريا على ١٢٠ سائلا وأعضاء هيئة التحكم وسير الأحوال الجوية لم يتكهن بوقت البقاء المتوقعة للتصفيات من مواسم السباق ..

وبعد البقاء في ميناء زماراداد في لاسكندرية واستبعدت اليخوت الرسمية بالمدينة لاستقبال المشاركين في السباق من شرفة الساحة برفقة اللواء أحمد عبد الحافظ والعميد عبد الله العنبري والمقدم أحمد الصبيح ووزيرة السياحة ريمته تشريف الساحة بالمدينة وجاراتها في ميناء زماراداد والساحل البحرية التي تراث متفانية السباق منذ وصول المتسابرين لحدود المياه الدولية المصرية حتى الرسو في الميناء الذي لم يزل الاستعدادات من مياه وزارة اليخوت وسارات الاستعدادات مستمرة لوصول المتسابرين للميناء الشرقي .. وكان في انتظاره الكثير على الميناء من قبل نادي اليخوت السكندرية وشعبا من مجلس الإدارة وتضمن برنامج اليوم جولة سياحية لزيارة معالم الاسكندرية وزيارة المنطقة الأثرية في ميناء زماراداد والتمتع بالمشاهدة من ميناء زماراداد والتمتع بالمشاهدة من ميناء زماراداد والتمتع بالمشاهدة من ميناء زماراداد ..

### كأس المرحوم عثمان صبري

الاسكندرية - محمد سلامة :

تقام في الرابعة بعد ظهر اليوم بطولة كأس نادي المصري لكرة القدم في ملعب سبورتنج لاسكندرية في ظل طقس مشمس وشمس مشرقة .. وتضمن البطولة ٢٠ فريقا و٣٦ لاعبا مقسمين في ١٢ من البطولة .. ١٦ من الاسكندرية و ٨ من منطقة بورسعيد ..

**الويك بالاسكندرية**  
توم كروز  
انتصار الإرادة  
BORN THE FOURTH OF JULY

**الشركة العامة لصناعة الورق**  
راكدا  
الطابية - حطرت رشيد  
تعلن الشركة العامة لصناعة الورق في ٢٧/٨/٩١ والمردم طاريفا ساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١١/١٩

**شركة الجرافيك**  
تعلن الشركة العامة لصناعة الورق في ٢٧/٨/٩١ والمردم طاريفا ساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١١/١٩

**شركة الجرافيك**  
تعلن الشركة العامة لصناعة الورق في ٢٧/٨/٩١ والمردم طاريفا ساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١١/١٩

## الأهلي رغم سوء حالته يفوز على جمهورية شين ١/٢ ويشارك الاسماعيلي قمة الدوري لأول مرة جمهورية شين أخرج الأهلي .. وشويعر نجم المباراة الوحيد .. وخط ظهر الأهلي «شوارع»



مواجهة بين رمضان ودفاع شين واكتفى عادل عبد الرحمن بالتعبئة من بعد

### إسماعيل البقري

شبين ان ان اطلق الحكم معلنا انتهاء الشوط الاول بقتل السليم

### شروط الأهداف الثلاثة

بدأ الشوط الثاني بداية سريعة وبمجهود ضاغط على مرعى جمهورية شين .. ولم يرض أكثر من ٤ دقائق حتى احتسب الحكم السيد محمد ريمه ركلة لصالح الأهلي داخل الدرع

### لقطات سريعة

من حق حليف أبو يوسف لاصي جمهورية شين ان يتبدد خطه في الكرة التي سحها بعد ٧ دقائق من بداية المباراة وأصبحت بأسفل القائم الأيسر

### النصرة يواصل استعداده لمباراة الزمالك

المقصورة - عطية عبد الحميد :

استعد فريق المقصورة للمباراة المرتقبة مع فريق نادي الزمالك غدا الجمعة في إطار مباريات الدوري العام ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

واصل الأهلي انتصاراته أمس وفاز على نادي جمهورية شين ١/٢ .. وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الأهلي إلى ١٤ نقطة وشركه الاسماعيلي قمة الدوري لأول مرة بعد ان تسويها في عدد النقاط ولكن ظل الاسماعيلي متصفا على الأهلي بنسبة الأهداف .. وبذلك اشتعلت المنافسة بعد مرور ٩ أسابيع من بداية الدوري .. وأصبح الزمالك في المركز الثالث برصيد ١٣ نقطة ومتساويا أيضا مع المحلة في عدد النقاط وان كان الزمالك يتقدم عليه أيضا بنسبة الأهداف .. وبذلك دخلنا لعبة الكراسي المتحركة .. واعتقد أنها سوف تستمر حتى نهاية الدور الأول ..

وصحيح ان الأهلي فاز أمس .. ولكن العرض الذي قدمه أسس كل عرضا ضيفا .. ويتتبع مع فريق بطل القلعة ويتنافس على صدارة الدوري وشحن بين الأندية التي لعبها أمام الدنيا في الإسكندرية .. وبين العرض الذي قدمه أسس رغم انه لعب بكل نجومه يشترك طاهر أبو زيد وعلاء ميهوب ومحمد رمضان وعمر أبو زيد وعادل عبد الرحمن وغيرهم ولا يتقصد إلا طريق خليل الخوف ..

وكانت نقطة الضعف الواضحة في الفريق هي خط ظهره الذي كان بمثابة شوارع ومباني فسحة جرى فيها مهاجمي جمهورية شين ووصلوا إلى مرعى الأهلي مرارا .. ولكن الخبرة لم تسلمهم بأن يتربصوا أحد الفرص إلى الأهداف .. كما ان أحمد شويبر انقذ مرماه من عدة أهداف موزعة .. ولم يكن في استناعت ان يفتك مرماه من الهدف الذي سجله محمد جابر قبل ان تنتهي

### اعتذر شاهين للنادي

وانتهت خلافات الزمالك

بعد جلسة للمصالحة مساء أمس الأول أصدر مجلس إدارة نادي الزمالك بيانا رسميا أعلن فيه انتهاء الخلافات التي جرت بينه وبين عضو المكتب التنفيذي عبد الحميد شاهين عضو مجلس الإدارة وتولى النادي

### كيف سار الشوط الأول ؟

بدأ الشوط الأول بداية سريعة ونشطة من الجانبين .. وان كان الأهلي هو الأكثر ضغطا على مرعى جمهورية شين .. ولم يرض أكثر من ٤ دقائق حتى احتسب الحكم السيد محمد ريمه ركلة لصالح الأهلي داخل الدرع

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..

وقد حضر الكابتن وحيد غري بان واستعد الفريق لهذه المباراة الهامة بالنسبة للفريقين ..































# مواقف

٤٧ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...  
٤٨ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...  
٤٩ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٥٠ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...  
٥١ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...  
٥٢ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٥٣ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٥٤ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٥٥ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٥٦ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٥٧ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٥٨ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٥٩ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٦٠ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٦١ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٦٢ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٦٣ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٦٤ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٦٥ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٦٦ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٦٧ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٦٨ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٦٩ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٧٠ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٧١ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٧٢ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٧٣ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٧٤ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٧٥ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٧٦ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٧٧ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

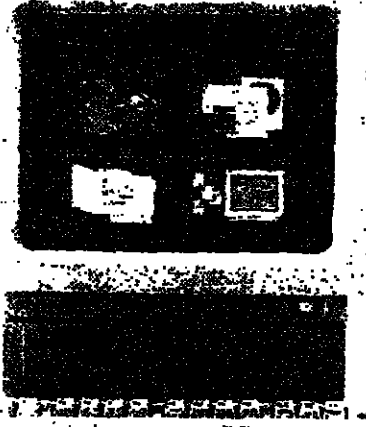
٧٨ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٧٩ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

٨٠ - من أجل اعادة التعريف على العرب جاء جيس بيبس والبريس بوش قد تبين ان افكار العربية وانتشرت اللغة العربية وانتشرت في جميع دول العالم العربي...

# في أقل من ثانية ستفاجأ بالسعر الغير متوقع وفي أقل من خمس دقائق .. ستعمل عليه!

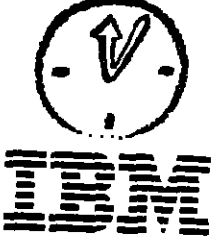
## IBM PS/1



قفزة جديدة

هل مازلت مترددًا في اقتناء جهاز كمبيوتر لأنك لا تملك الوقت الكافي لتعلم استخدامه؟ أم أنك متخوفًا من عدم إمكانك استخدامه؟ إذا كان الأمر كذلك فهذا هو الجهاز الذي طالما انتظرته IBM PS/1 ماعليك إلا أن تقضي وقتًا قصيرًا من وقتك لتبدأ في استخدامه بسهولة. فقط من اللحظة التي تضغط فيها على مفتاح التشغيل سوف تظهر لك على الشاشة التعليمات البسيطة المصممة لترشدك عن كيفية استخدام التطبيقات المتنوعة التي يتضمنها. سيكتفك الأمر من دقائق فقط لتلمس مدى قوتك بنفسك أمام الجهاز. قد يجادل البعض في أن اقتناء الأصل ليس ضروريًا وأن هناك نسخًا مقلدة بتكلفة أقل وقد تنسى بنفسك الخفض. هذا ليس صحيحًا. فليس كل ما يلمع ذهبًا... فتشيه IBM ليس IBM

معرض أ ب ج ٩١/٧ من ٩ إلى ٩ نوفمبر ١٩٩٠  
بفندق هيلتون رمسيس  
الدخول بدعوات خاصة يوم ٧ و٨ نوفمبر - العرض مفتوح للجمهور يوم ٩ نوفمبر من ١٠ صباحًا حتى ٨ مساءً



### من غير عنوان

## حريق مدمر يجتاح يونيفرسال اكبر الاستديوهات السينمائية في العالم



شب حريق كبير في الساعات الأولى من صباح أمس في استديوهات يونيفرسال الأمريكية العالمية بمدينة لوس أنجلوس بولاية كاليفورنيا والتي تعد حاليًا أكبر مواقع في تصوير الأفلام السينمائية. وقد وصف البوليس الحريق بأنه كان يشعل من مسافة عدة كيلومترات وأن الحريق تسبب في خسائر تقدر بعشرات الملايين من الدولارات حيث أنه لم يزل الحريق يستمر حتى الساعة ١١ مساءً. سبب الحريق في الولايات المتحدة بعد مبعثي مذبحة باليواردا وكاليفورنيا. قال البوليس إن الحريق نمر عدا كبيرا من أهم الاستديوهات. أكثر من ٤٠٠ من رجال المظالم لم يفتكوا من السيطرة على الحريق إلا بعد ساعات مما استغرق إخلاء منطقة واسعة من الاستديوهات من العاملين. المساحة المحترقة تقدر بـ ١٠٠ ألف

وقد جاء هذا الحريق الضخم خلال استعداد الاستديوهات للاحتفال بعيدها الـ ٢٥ ليمر جانبًا كبيرًا من تاريخها الفني الذي كان يجعل منها مزارًا سياحيًا هامًا حيث أن عدد الذين زاروا هذه الاستديوهات حتى الآن وصل إلى ٥٠ مليون شخص لمشاهدة مواقع وباتجاهات تصوير الأفلام الشهيرة في تاريخ السينما الأمريكية. ومن المواقع الفنية الهامة التي استضافتها المكان منطقة بطونها للزوار في جولة بعريته الترام في ساعات المساء بالأنوار المبهجة. كنج كوتيج، والمسلسلات كوكب بالاضافة الى مواقع تمثل شوارع مدينة نيويورك وكان الحريق قد بدأ في إحدى قاعات تسجيل الصوت خلف الاستديوهات التي تحيط بها الجبال. المعروف إن حريقًا محدودًا اندلع في الاستديوهات في عام ١٩٨٧ ومنذ ذلك الحين لم يزل الحريق استمر. مثل سبيلتكوس الذي صور عام ١٩٥٩ مما أدى إلى خسائر قدرت وقتها بـ ٢٠ مليون دولار.

### الاطباء يقولون : موسم الإنفلونزا بدأ مبكرًا .. في النصف الشمالي من الكرة الأرضية !

هبة الصحة العالمية أعلنت أن موسم الإنفلونزا بدأ مبكرًا هذا العام. يمكن الوقاية منها باتباع التدابير الوقائية المناسبة. وتوصي منظمة الصحة العالمية بارتداء الملابس الدافئة واستخدام المطهرات.

### أخبار الصباح

٨ ملايين جنيه استرليني .. مصروف ثقافي في علم واحد  
التشخيصات السياسية في مؤتمر عن الجامعة العربية  
مصر مخرجا ترجمة كتاب "ثقافة الوجود عند هيجل" للبروفيسور الألماني هيربرت ماركيز. ترجم الكتاب للجامعة العربية ابتداء من اليوم وليلة ٥ أيام. يعقد الجامعة العربية مؤتمر حول التشخيصات السياسية في مؤتمر عن الجامعة العربية. ويهدف المؤتمر إلى التعرف على التطورات الجارية في الفكر السياسي والاجتماعي للجامعة العربية. ويشارك في المؤتمر من الوزراء وعميد المجلس لشعب رئيس الوزراء ورئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة مع مفيد شهاب رئيس لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الشورى.

### بعد بولندا وبيلاروسيا البلغارية الإيطالي بالابورا

من فرق البلغارية الأوروبية تقدم فرقة بلغية ريتكو جريكو الإيطالية حفلات للبلغية الكلاسيكية والحديث بالمرح الكبير بالابورا تبدأ من بعد غد وليلة أسبوع. يخرج العرض ريتكو جريكو



### موسم الإنفلونزا بدأ مبكرًا .. في النصف الشمالي من الكرة الأرضية !

هبة الصحة العالمية أعلنت أن موسم الإنفلونزا بدأ مبكرًا هذا العام. يمكن الوقاية منها باتباع التدابير الوقائية المناسبة. وتوصي منظمة الصحة العالمية بارتداء الملابس الدافئة واستخدام المطهرات.



## غسالة الأطفال

## جيا ماسي

بالتعاون مع مصانع فيلدا هولندية تقدم :

عمر ٢٠  
منه البساطة

سعة كبيرة ومجم صغير  
جسم استانس وطاقى  
مكانة نظاريا بسيرة من  
مكانة آخر

مزودة بستان ثوب ١٥٠٠  
مزودة بساتير مريى  
مزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى

المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى

المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى

المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى

المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى

المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى

المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى

المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى

المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى

المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى

المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى

المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى

المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى

المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى

المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى

المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى

المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى

المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى  
المزودة بساتير مريى

Shehnaz Hotel Night Club  
في أحدث الاستعراضات والتابلوهات الفنية  
للحجز مقدما : ممدوح (رافيت) ت ٢٤٢٣٠٠٥  
١٨٢ شارع النيل / بالعجوزة / بجوار مسرح الورد